

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Главное управление образования администрации г. Красноярска

МБОУ Гимназия №16

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Гимназия № 16

Савченко С.В.

Педсовет № 1 от «31».08.2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Срок действия сертификата 19.10.2022-12.01.2024
Выдан Казначейство России
Владелец Савченко Светлана Викторовна
Сертификат 5987c4b2fa2274090c9468bae5c36b5e25ca0255

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

»

2023

Содержание программы
группы клуба креативного чтения "Открой свою книгу"
Отечественная литература

1. Дина Рубина «На солнечной стороне улицы»
2. Дина Сабитова "Три твоих имени"
- 3 В.К.Железняков «Чучело»
4. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу»
- 5 Б.Васильев «А зори здесь тихие»
6. И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»
7. И.С.Тургенев «Записки охотника»
8. И.С.Тургенев «Отцы и дети»
- 9 Ф.И.Тютчев « Стихотворения»
- 10 Н.В.Гоголь «Вий».
11. Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством».
12. Н.В.Гоголь «Майская ночь или утопленница».
13. Н.В.Гоголь «Шинель».
14. Ю.Лермонтов «Герой нашего времени».

Зарубежная литература

1. Р.Брэдбери «Вино из одуванчиков»
2. Р.Брэдбери «Карлик»
- 3.Р.Брэдбери «Идеальное убийство».
4. Р.Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»
5. Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»
6. Эрик-Эмманюэль Шмитт «Оскар и Розовая Дама».
7. Эрик-Эмманюэль Шмитт «Дети Ноя»

Примечание: *программные произведения русской литературы выбраны по желанию членов клуба для углублённого изучения.*

Развитие речи

1. Всероссийское сочинение (темы прилагаются)
2. Конкурсное сочинение к юбилеям писателей.
3. Сочинение на тему «Умеем ли мы любить и прощать?»
(Дина Рубина «На солнечной стороне улицы»)
4. Сочинение на тему «Почему эту книгу называют «маленьким чудом»?»
(Эрик-Эмманюэль Шмитт «Оскар и Розовая Дама»)
5. Сочинение - эссе на тему “Ведь семья – это не обязательно кровное родство, но родство духовное, любовь друг к другу, общие интересы
(Дина Сабитова "Три твоих имени")
6. Устное сочинение «О равнодушии и жестокости, доброте и душевной щедрости» (В. К.Железняков «Чучело»)
7. Сочинение по теме «У войны не женское лицо», (Б.Васильев «А зори здесь тихие»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

спецкурсу клуба

креативного чтения "Открой свою книгу» (68 часов)

Содержание работы клуба креативного чтения «Открой свою книгу», как в целом и литературного образования, состоит в становлении духовного мира человека, создании условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном

совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих способностей. При этом ученик овладевает мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью.

Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Потребность в общении с книгой может сложиться лишь при широком и умело направленном знакомстве с литературой и другими видами искусства родной страны, края и мира, в постоянном внимании к эмоциональному восприятию учениками текста, к их раздумью над поставленными автором проблемами.

Развитие личности происходит, прежде всего, через передачу необходимых качеств от человека к человеку, от поколения к поколению через мир культуры и образования. Основу программы составляют коммуникативные умения. Обучающиеся учатся слушать, говорить, сочинять. Наилучшим образом служит развитию речи – естественность высказываний учащихся, обусловленность устной и письменной речи внутренними побуждениями детей, когда речь отвечает своему жизненному назначению, а именно общению.

Цель программы: создание необходимых условий для художественно-эстетического развития обучающихся, для их творческой самореализации, развития креативности.

Задачи:

- развивать познавательный интерес обучающихся к изучению литературы;
- повышать интеллектуальный уровень обучающихся;
- способствовать творческой самореализации членов клуба;
- содействовать речевому общению учащихся.

Планируемые результаты

Второй уровень

- сформированное эстетическое отношения к окружающему миру и самому себе;
- сформированная потребность повышать свой культурный уровень; потребность самореализации в различных видах творческой деятельности;

Третий уровень

- выразительно читать поэтический текст, учитывая его жанровое своеобразие;
- аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- повышать свой культурный уровень.

Личностные УУД:

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
- способность к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цель;
- ставить и формулировать собственные задачи в рамках деятельности клуба;
- уметь составлять план решения учебной проблемы;
- в диалоге вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- уметь пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах;

- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым; корректировать свою точку зрения.

Календарный учебный график занятий группы клуба креативного чтения "Открой свою книгу" на 2023- 2024 г.

№ занятия	Дата	Разделы и темы	Кол-во часов
1.	05.09 05.09	Планирование работы клуба (1-е полугодие): темы, конкурсы, организация выступлений и круглых столов, подготовка презентаций и т.д.	2
2.	12. 09 12. 09	Обзор литературы с чтением фрагментов отдельных произведений.	2
3.	19. 09 19. 09	Обсуждение тем для индивидуальной работы, в том числе исследовательских, комментирование предлагаемых тем.	2
4.	26. 09 26. 09	Всероссийское сочинение – обсуждение тем, подготовка. Тема осени.	2
5.	03.10 03. 10	Слово о писателе. Р.Брэдли «Вино из одуванчиков» - обзор повести, чтение фрагментов.	2
6.	10.10 10. 10	Слово о писателе. Р.Брэдли «Вино из одуванчиков» - обзор повести, чтение фрагментов.	2
7.	18.10	Заседание круглого стола «Любимые страницы» повести Р.Брэдли «Вино из одуванчиков».	2
8.	17.10 17. 10	Любимые произведения: И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе». Краткость – сестра таланта. Чтение стихотворений, беседа по содержанию.	2
9.	24.10	Любимые произведения: И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе». Краткость – сестра таланта. Современность тем, волнующих писателя.	2
10.	24.10	Любимые произведения: И.С.Тургенев «Записки охотника». Рассказ «Живые мощи». Сила духа и великое смирение героини Тургенева.	2
11.	22.11	Любимые произведения: И.С.Тургенев «Записки охотника». «Хорь и Калиныч» - чтение фрагментов, обсуждение.	2
12.	29.11	Р.Брэдли «Карлик». Мечта и реальность. Добро и зло. Сострадание и равнодушие.	2

13.	06.12	Дина Рубина «На солнечной стороне улицы» - обзор произведения, чтение фрагментов.	2
14.	13.12	Сочинение на тему «Умеем ли мы любить и прощать?» (Дина Рубина «На солнечной стороне улицы»)	2
15.	20.12	В.К.Железняков «Чучело» «О равнодушии и жестокости, доброте и душевной щедрости.	2
16.	27.12	Устное сочинение «О равнодушии и жестокости, доброте и душевной щедрости» (В. К.Железняков «Чучело»)	2
17.	10.01	Эрик-Эмманюэль Шмитт «Оскар и Розовая Дама» - чтение произведения.	2
18.	17.01	Эрик-Эмманюэль Шмитт «Оскар и Розовая Дама». Беседа на тему «Этапы духовного роста героя».	2
19.	24.01	Сочинение на тему «Почему эту книгу называют «маленьким чудом»? (Эрик-Эмманюэль Шмитт «Оскар и Розовая Дама»).	2
20.	31.01	Анализ написанных сочинений: наши достижения и ошибки. Анализируют члены клуба.	2
21.	07.02	Дина Сабитова "Три твоих имени". Обзор произведения, чтение фрагментов.	2
22.	14.02	Дина Сабитова "Три твоих имени". Тема нравственной глухоты и безразличия в повести.	2
23.	21.02	Дина Сабитова "Три твоих имени" – сочинение-эссе на тему “Ведь семья – это не обязательно кровное родство, но родство духовное, любовь друг к другу, общие интересы”.	2
24.	28.02	Дэниел Киз «Цветы для Элджернона» - обзор содержания романа. Чтение фрагментов, беседа.	2
25.	14 .03	Дэниел Киз «Цветы для Элджернона» взлет и падение человеческого духа, ограниченность “чистого” рационализма, роль разума в человеке.	2
26.	21 .03	Н.В.Гоголь «Шинель». Повесть Гоголя в её христианском осмыслении. Читаем и беседуем.	2
27.	28 .03	Н.В.Гоголь «Шинель». Повесть Гоголя в её христианском осмыслении. Читаем и беседуем.	2
28.	04.04	Рекомендуем прочитать: обзор литературы для чтения. Выступление учащихся в классах.	2
29.	11.04	Эрик-Эмманюэль Шмитт «Дети Ноя» - обзор произведения. Чтение фрагментов. Обмен мнениями.	
30.	18.04	Эрик-Эмманюэль Шмитт «Дети Ноя»: глубокая человечность книги. Тема войны	2
31.	25.04	. Б.Васильев «А зори здесь тихие»: война и женщины, тема долга и подвига. Чтение, беседа по содержанию.	2
32.	16.05	Сочинение по теме «У войны не женское лицо» (Б.Васильев «А зори здесь тихие»).	2

33.	23.05	Анализ сочинений по теме «У войны не женское лицо».	2
34.	30.05	Подведение итогов работы клуба: участие в итоговом мероприятии. Итого 68 часов.	2